

WHAT'S NEXT 2018!

20 INSTITUTIONEN (MUSEEN, GALERIEN, ARCHIVE, VERLAGE, VERMITTLUNG) STELLEN IHR WICHTIGSTES FOTOPROJEKT FÜR DAS KOMMENDE JAHR 2018 VOR! DAZWISCHEN GESPRÄCH ZUM THEMA „PHOTOGRAPHY – QUO VADIS?“

**8. Dezember 2017, 13-18 Uhr
PHOTOFORUM PASQUART, BIEL / BIENNE**

Eine Veranstaltung von **Spectrum – Photography in Switzerland** und **Photoforum Pasquart**. Eintritt ist frei. Anmeldung ist hingegen erforderlich, da die Plätze beschränkt sind. Keine Simultanübersetzung, jede Institution stellt ihre Projekte in ihrer Sprache vor.

13.00	Begrüssung: Nadine Wietlisbach, Direktorin Photoforum; Felicity Lunn, Direktorin Kunsthaus Pasquart; Urs Stahel, Präsident Spectrum
13.10	1. Block 7-Minuten-Präsentationen. 10 Institutionen präsentieren ihre besonderen Projekte für 2018: Archivio Donetta, Cpress, Bernisches Historisches Museum, Bieler Fototage, Centre de la photographie Genève, Christophe Guye Galerie, Coalmine, Ecal, Edition Patrick Frey, ETH Bildarchiv
14.20	Pause
14.30-15.20	PHOTOGRAPHY, QUO VADIS? Es diskutieren : Estelle Blaschke (Fotohistorikerin, Uni Lausanne/ Ecal), Jörg Scheller (Kunsthistoriker, ZHdK), Urs Stahel (Kurator MAST, Spectrum-Präsident)
15.20-15.40	Pause
15.40-16.50	2. Block 7-Minuten-Präsentationen. 10 Institutionen und Personen präsentieren ihre besonderen Projekte für 2018: Fotomuseum Winterthur, Fotostiftung Schweiz, Musée des Beaux-Arts du Locle, Musée de l'Élysée, Museum Bellpark, Photoforum Pasquart, Ringier Bildarchiv, Stadtmuseum Aarau, Transbordeur photographie, Vfg – Verein fotografischer Gestalter, Yet Magazine
16.50-18.00	Drinks, Food, Small Talk

**Anmeldung für What's Next 2018 bis 3. Dezember bei Laura Peer:
bonjour@photoforumpasquart.ch**